



El canvi, el buit i la senzillesa

Autora de la reseña:
Núria Puig Borràs

Títol de la obra reseñada: TAO. Fragments del vell camí xinès del mestre Laozi.

Textos: Manel Ollé

Il·lustració: Neus Caamaño

Colecció: Petit Fragmenta

Volumen: 14

Núm. de pàgines: 40

Primera edició: octubre del 2017

ISBN: 978-84-15518-78-5

Disponible en catalán, castellano y portugués.

Booktrailer: <https://www.youtube.com/watch?v=Ukf9YN6EXYA>

El canvi, el buit i la senzillesa

Aquest és un llibre en format de conte il·lustrat que està inspirat en una de les tres escoles de pensament més influents a orient, el Taoisme. Per ser coherents amb aquest corrent aquesta ressenya hauria de ser senzilla i breu, essencial.

Manel Ollé en la guia de lectura d'aquest llibre diu que *El Llibre del Tao* (o Daodejing) obre una constel·lació de formes de pensament i de religiositat a la Xina que es coneixen com a Taoisme. Al costat del confucianisme i el budisme, ha marcat les arts, els rituals, les creences i els costums de cada dia, la medicina tradicional, les arts marcial i les maneres de ser de la gent d'aquell país.

Quan no ho busques ho trobes, Qui s'exhibeix, no brilla. Qui presumeix, no val res. Qui es posa de puntetes per semblar més alt, ja és a punt de caure. Són algunes de les frases que podem llegir en aquest llibre de la Col·lecció Petit Fragmenta. Aquesta col·lecció s'adreça a un públic infantil sota la idea que un bon llibre infantil és també un bon llibre per als adults ja que és capaç d'emocionar i de transformar. L'objectiu de l'editorial amb aquesta col·lecció és *el cultiu de la saviesa, la interioritat i la qualitat humana en els més petits*. Altres llibres d'aquesta col·lecció ens apropen a figures com Ramon Llull o corrents de pensament com ara el budisme.

Aquest llibre està pensat per introduir els nens en la filosofia del taoisme. Com exposa l'editorial: *A través de fragments seleccionats del Llibre del Tao que parlen sobre rius, cases, gots o arbres, descobriran que el savi no sempre és el més fort i poderós, sinó un barquer que sap*

aprofitar els corrents del riu, algú tou i flexible com un bambú, que fa sense fer i ensenya sense voler, que avança sense seguir camins ni petjades i no es perd mai.

El llibre en el seu conjunt, tant els textos com les il·lustracions, fa honor a la senzillesa tant valorada pel taoisme. Dirigit als nens, aquesta publicació ha de comunicar amb aquells que conserven l'espontaneïtat i la intuïció innates, aquells que pels corrents taoistes podrien ser considerats savis.

Els textos s'acompanyen amb una breu guia de lectura que ens ajuda a contextualitzar i que gira al voltant de la figura del vell mestre Laozi, el taoisme, les característiques del savi taoista, i els elements de la natura. Les il·lustracions ens ajuden a visualitzar les imatges de la natura que mostren les qualitats que ens convé seguir: l'aigua, la tija de les flors o del bambú.

La guia proposa finalment activitats per als més petits que poden ajudar a desenvolupar la capacitat d'observació i la comprensió de les idees que transmet el llibre. En primer lloc, proposa observar en les imatges i descriure el savi senzill, el buit dins de les coses, la feblesa tendra, l'aigua i el corrent del riu. En segon lloc, ens convida a buscar exemples en la vida de cada dia que ens recordin el que es diu en aquests fragments.

Els textos han estat triats i elaborats per Manel Ollé, especialista en Xina de reconegut prestigi en l'àmbit acadèmic. Ollé va ser editor del número "Xina i mitjans de comunicació" de Communication Papers.

Les il·lustracions de Neus Caamaño utilitzen una gama de grisos amb tocs de blau i vermell, amb textures subtils i amb línies senzilles i precises. Les il·lustracions ens acompanyen al llarg del text i ens transporten per ajudar-nos a transitar per les idees del taoisme.

Amb tot, ens trobem davant d'un llibre exquisit dirigit al públic més jove que llegeixen amb gust els més grans.

Booktrailer: <https://www.youtube.com/watch?v=Ukf9YN6EXYA>